

# LMT 2023

## Landesmusiktag

14. Oktober 2023 - FILUM Filderstadt



# PROGRAMMHEFT



## Landes-Wettbewerbe

für Akkordeon Solo, Duo/Trio,  
Kammermusik und Ensembles



Deutscher Harmonika-Verband, Landesverband Baden-Württemberg e.V.  
DHV-Akkordeonjugend Baden-Württemberg

[www.landesmusiktag.de](http://www.landesmusiktag.de)



Deutscher  
Harmonika  
Verband e. V.

**HÖRZ**  
TECHNIK-CENTER

  
**HOHNER**  
ENJOY MUSIC

  
MUSIKSCHULE  
**FILUM**  
FILDERSTADT

   
Getränke-Vertrieb Ludwig  
Haubeisen



# HOHNER

ENJOY MUSIC

*Komm mit in die Welt der Musik!*



## XS Features

- Ergonomische Konstruktion: Entwickelt für optimalen Spielkomfort für Kinder von 4-7 Jahren.
- Geringes Gewicht: Der Einsatz innovativer Materialien sorgt für ein besonders geringes Gewicht.
- Click and Play-System: Das HOHNER XS ist dank des neuen Click and Play-Tragesystems einfach anzulegen.
- Robuste Bauweise: Gehäuse und Innenkonstruktion aus strapazierfähigem Kunststoff.
- Verstellbare Handschlaufe: Für Kinder und Erwachsene gleichermaßen angenehm spielbar.



## fördert



KREATIVITÄT



KONZENTRATION



WAHRNEHMUNG



MOTORIK



GEDÄCHTNIS-LEISTUNG



PERSÖNLICHKEITS-ENTWICKLUNG

**BERNHARD  
ZIMMERMANN**  
Akkordeon-Service-Center

## Liebe Musikfreunde,

herzlich willkommen zum diesjährigen Landesmusiktag. Ich freue mich sehr, Sie alle bei diesem musikalischen Fest begrüßen zu dürfen.

Das Akkordeon ist ein Instrument, das uns mit seinem unverwechselbaren Klang begeistert und mit seiner Vielseitigkeit überrascht. Heute haben wir das große Vergnügen, junge Talente aus verschiedenen Regionen unseres Landes zu erleben, die ihr Können und ihre Leidenschaft für dieses faszinierende Instrument unter Beweis stellen.

An alle jungen Musikerinnen und Musiker, die sich hier auf dem Landesmusiktag präsentieren: Ihr seid die Stars des heutigen Tages! Euer Fleiß, eure Disziplin und eure Liebe zur Musik sind bewundernswert. Ich bin mir sicher, dass eure Darbietungen uns in Staunen versetzen werden und uns zeigen, welche wunderbaren Möglichkeiten das Akkordeon zu bieten hat.

Ich möchte denjenigen danken, die oft im Hintergrund wirken und den musikalischen Zauber erst möglich machen: den Lehrern und Dirigenten, die ihr Wissen und ihre Erfahrung an die nächste Generation weitergeben; den Organisatoren und Helfern, die dafür sorgen, dass der Landesmusiktag reibungslos abläuft; und natürlich auch den treuen Zuhörern, die uns immer wieder mit ihrer Unterstützung ermutigen.

Lasst uns diesen Tag in vollen Zügen genießen und die Musik in all ihren Facetten genießen. In diesem Sinne wünsche ich uns allen einen unvergesslichen Landesmusiktag, der uns mit wundervollen Melodien und Harmonien erfüllt und uns mit einem Lächeln im Herzen nach Hause gehen lässt.



**Peter Huber,**  
**Landesjugendleiter DHV-Akkordeonjugend Baden-Württemberg**

**Liebe Musiker\*innen,**

sehr verehrte Gäste des Landesmusiktages der Akkordeonjugend Baden-Württemberg,

das FILUM in Filderstadt ist auch dieses Jahr wieder Treffpunkt der Akkordeonjugend aus Baden-Württemberg. Hier messen sich die Aktiven der Akkordeonjugend nicht nur im musikalischen Wettstreit, sondern treffen sich auch zu persönlichen Kontakten, die wir gerade jetzt sehr nötig brauchen, hat doch die Corona-Pandemie sehr viele Möglichkeiten des Austausches verhindert.



Die Verantwortlichen der Akkordeonjugend BW, mit Ihrem Vorsitzenden Peter Huber, haben sich wieder einiges einfallen lassen, damit der Landesmusiktage ein voller Erfolg wird.

Allen Teilnehmer\*innen wünsche ich spannende musikalische Vorträge, beste Informationen für den weiteren musikalischen Werdegang und gewinnbringende Kontakte. Ich wünsche allen ein tolles Wertungsergebnis, ein Ergebnis, dass die viele Probenarbeit im Vorfeld widerspiegelt.

Allen Gästen der Veranstaltung wünsche ich seitens des DHV LV BW e.V. einen schönen Tag im Kreise der Akkordeonfamilie, verbunden mit vielen positiven Eindrücken.

**Manfred Kappler,**  
**Präsident DHV Landesverband Baden-Württemberg e.V.**

## Sehr geehrte Gäste, liebe Mitwirkende des Landesmusiktages 2023,

Harmonie und Wettbewerb, wie passt das zusammen? Perfekt, wenn wir uns das Programm des Landesmusiktages 2023 anschauen. Deswegen ist es mir eine besondere Freude, die Schirmherrschaft dieses Landesmusiktages innezuhaben und Sie alle beim Landesmusiktag in Filderstadt zu begrüßen.

Diese Landesmeisterschaften für Akkordeon versammeln im FILUM musikalische Talente aus ganz Baden-Württemberg. Und sie haben ein offenes Erfolgsgeheimnis, das wir alle vom Sport und der Musik kennen: Im Vergleich mit anderen wachsen unsere eigenen Fähigkeiten. Wir lernen voneinander. Deswegen ist dieser Landeswettbewerb für Akkordeon- und Kammermusik eine hervorragende Plattform für junge Musikerinnen und Musiker, um ihr Können zu zeigen und andere für ihre Musik zu begeistern.

Die Akkordeonjugend Baden-Württemberg im DHV beschreitet mit der Ausrichtung dieses Wettbewerbs seit Jahren einen erfolgreichen Weg, um den Nachwuchs unseres Verbandes zu sichern. Und ich weiß, dass für viele unserer Nachwuchsmusikerinnen und -musiker dieses Ereignis ein Highlight des Musikjahres darstellt. Die fachkundige Jury, die die Spielleistungen bewertet, hilft den Musizierenden ihre eigenen Leistungen einzuschätzen und im Vergleich mit allen anderen Teilnehmenden einzuordnen.

Das wäre ohne das Engagement der Organisatoren des Landesmusiktages nicht möglich. Deswegen geht mein herzlicher Dank an die Organisatoren des LMT 2023 und stellvertretend für alle an den Landesjugendleiter Peter Huber und Rolf Weinmann, die den Landesmusiktag in Filderstadt zu einem musikalischen Leuchtturm der Amateurmusik entwickelt haben. Er gilt aber auch allen Mitwirkenden, die den Tag für alle zu einem Erlebnis machen.

Ich wünsche allen einen harmonischen Tag.

**Jochen Haußmann MdL**  
**Präsident Deutscher Harmonika-Verband e.V.**



# HOHNER-KONSERVATORIUM TROSSINGEN

## KOMPETENZZENTRUM FÜR HARMONIKAINSTRUMENTE

### BERUFSKOLLEG

#### Warum Konservatorium?

- Individuelle Fördermöglichkeiten
- Klein aber fein
- Praxisnahe Ausbildung
- Zukunftsstarker Beruf
- Musik steht im Vordergrund

#### Ausbildung (staatlich geprüft)

- Klassisch
- Populär
- Interdisziplinär

#### Ausbildungsart

- berufsbegleitend
- Vollzeit



#### Wir schaffen die Basis als Musiker/in zu wachsen und musikpädagogische Kompetenzen zu erwerben durch...

Solounterricht, Kammermusik-Coachings,  
Akkordeonorchester, Dirigieren,  
Arrangement, (elementare)  
Musikpädagogik...

#### Weitere Möglichkeiten sich als Musiker/in oder Musikpädagoge/in zu entwickeln sind...

Workshops und Webinare,  
Veranstaltungsreihen und vielfältige  
Auftrittsmöglichkeiten - auch für  
Interessenten von außen

#### Unsere Säulen sind...

Klassisches und Populäres  
Akkordeon, Steirische Harmonika,  
Mundharmonika, Musikpädagogik  
und vieles mehr...



Hohner-Konservatorium Trossingen GmbH

Die Akkordeonjugend Baden-Württemberg ist seit 1981 die Jugendorganisation des Deutschen Harmonika Verbandes e.V. (DHV) im Landesverband Baden-Württemberg. Sie ist ein nach Jugendhilfe- und Jugendbildungsgesetz anerkannter Jugendverband sowie freier Träger der Jugendarbeit in BW. Der Verband gliedert sich landesweit in 15 Bezirke und stellt den Löwenanteil aller aktiven und verbandlich organisierten Akkordeonisten in Baden-Württemberg.



### Akkordeonjugend Baden-Württemberg

Rheinaustr. 82  
76287 Rheinstetten

✉ info@akkordeonjugendbw.de

☎ 07242 9599935

### Vorstandschaft:

#### Landesjugendleiter:

Peter Huber

✉ phuber@akkordeonjugendbw.de

☎ 07242 9599935

#### Stellv. Landesjugendleiter:

Clemens Zeissler

✉ czeissler@akkordeonjugendbw.de

#### Schatzmeister:

Hans-Peter Bechtold

✉ hpbechtold@akkordeonjugendbw.de

#### Vorsitz Fachausschuss Musik:

Alexander Cargnelli

✉ acargnelli@akkordeonjugendbw.de

#### Vorsitz Fachausschuss JuBi/Freizeit:

Winfried Kaupp

✉ wkaupp@akkordeonjugendbw.de

#### Protokollführerin:

Tanja Rapp

✉ trapp@akkordeonjugendbw.de

#### Der Vorstand wird unterstützt durch

##### • die Jugendbildungsreferentin:

Sarah Hofheinz

✉ shofheinz@akkordeonjugendbw.de

☎ 07242 9599935

##### • den Projektleiter des Landesmusiktags:

Rolf Weinmann

✉ rweinmann@akkordeonjugendbw.de



## Berlin 2024

### Sommerorchester

Musik- und Freizeitcamp  
der Akkordeonjugend Baden-Württemberg

Weitere Infos zur Anmeldung  
demnächst unter  
[www.akkordeonjugendbw.de](http://www.akkordeonjugendbw.de)

COME TOGETHER  
2024



Das Osterseminar  
der Akkordeonjugend  
Baden-Württemberg



02. - 05. April 2024  
Bundesakademie Trossingen

Samstag, 14. Oktober 2023

	Konzertsaal (006)	Kammermusiksaal (217)	Raum 218
08 <sup>45</sup>			
09 <sup>00</sup>		<b>Solo SB AG 3</b> 09:00 - 12:30	
15	<b>Konz. AG 4</b> 09:15 - 09:51		<b>Solo SB AG 2</b> 09:15 - 11:03
30			
45			
10 <sup>00</sup>	<b>Duo/Trio AG 4</b> 10:00 - 10:36		
15			
30			
45			
11 <sup>00</sup>	<b>KM AG 4</b> 11:00 - 11:12		
15	<b>KM AG 3</b> 11:15 - 11:25		
30	<b>Konz. AG 3</b> 11:35 - 12:15		<b>Konz. AG 2</b> 11:20 - 11:52
45			
12 <sup>00</sup>			<b>Konz. AG 1</b> 12:00 - 12:06
15			<b>Solo SB AG 1</b> 12:15 - 12:27
30			
45			
13 <sup>00</sup>	<b>Konzertsaal</b> <b>13:00 Uhr: Preisverleihung 1</b> mit „Boneca de Feira“		
15			
30			
45			
14 <sup>00</sup>	<b>Solo SB AG 5</b> 14:15 - 16:00	<b>Solo SB AG 4</b> 14:15 - 17:36	
15			
30			
45			
15 <sup>00</sup>			
15			
30			
45			
16 <sup>00</sup>	<b>Solo SB AG 6</b> 16:15 - 16:51		
15			
30			
45			
17 <sup>00</sup>	<b>Konz. AG 6</b> 17:00 - 17:18		
15	<b>Konz. AG 5</b> 17:20 - 18:05		
30			
45		<b>Duo/Trio AG 5</b> 17:45 - 18:00	
18 <sup>00</sup>			
15			
30			
45			
19 <sup>00</sup>	<b>Konzertsaal</b> <b>19:00 Uhr: Preisverleihung 2</b> mit dem Orchester „Concave“		
15			
30			
45			
20 <sup>00</sup>			

Angebote ganztags



Notenausstellung  
Purzelbaum Verlag



Instrumente  
Gomes-Akkordeons



Spiel- und Bastecke  
AJBW

Die ganztägigen  
Angebote befinden  
sich im Foyer und  
auf den Fluren  
des FILUM.

## Jury - Besetzung

### Akkordeon Solo Standardbass

**Altersgruppe 1** Jg. ab 2015  
Raum 218 12:15 Uhr  
Andreas Heimerdinger, Simone Tonka

**Altersgruppe 2** Jg. 2013-2014  
Raum 218 09:15 Uhr  
Andreas Heimerdinger, Simone Tonka

**Altersgruppe 3** Jg. 2011-2012  
Kammermusiksaal (217) 09:00 Uhr  
Johannes Baumann, Andreas Nebel

**Altersgruppe 4** Jg. 2009-2010  
Kammermusiksaal (217) 14:15 Uhr  
Andreas Heimerdinger, Simone Tonka, Andreas Nebel

**Altersgruppe 5** Jg. 2007-2008  
Konzertsaal (006) 14:15 Uhr  
Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster, Johannes Baumann

**Altersgruppe 6** Jg. bis 2006  
Konzertsaal (006) 16:15 Uhr  
Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster, Johannes Baumann

### Akkordeon Solo Konzertant

**Altersgruppe 1** Jg. ab 2015  
Raum 218 12:00 Uhr  
Andreas Heimerdinger, Simone Tonka

**Altersgruppe 2** Jg. 2013-2014  
Raum 218 11:20 Uhr  
Andreas Heimerdinger, Simone Tonka

**Altersgruppe 3** Jg. 2011-2012  
Konzertsaal (006) 11:35 Uhr  
Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster

**Altersgruppe 4** Jg. 2009-2010  
Konzertsaal (006) 09:15 Uhr  
Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster

**Altersgruppe 5** Jg. 2007-2008  
Konzertsaal (006) 17:20 Uhr  
Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster, Johannes Baumann

**Altersgruppe 6** Jg. bis 2006  
Konzertsaal (006) 17:00 Uhr  
Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster, Johannes Baumann

### Akkordeon Duo/Trio

**Altersgruppe 4** Jg. 2009-2010  
Konzertsaal (006) 10:00 Uhr  
Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster

**Altersgruppe 5** Jg. 2007-2008  
Kammermusiksaal (217) 17:30 Uhr  
Andreas Heimerdinger, Simone Tonka, Andreas Nebel

### Kammermusik mit Akkordeon

**Altersgruppe 3** Jg. 2011-2012  
Konzertsaal (006) 11:15 Uhr  
Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster

**Altersgruppe 4** Jg. 2009-2010  
Konzertsaal (006) 11:00 Uhr  
Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster

Landesmusiktag  
14. Oktober 2023

**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 1**

Jury: Andreas Heimerdinger, Simone Tonka

Raum 218

ab 12:15 Uhr

**David Baumgärtner**

Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken

**aus »Zeitreise 2«**

Time Machine  
Träumerei  
Oma's Disco

Wolfgang Russ-Plötz

**Sunny Herz**

Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken

**aus »Gespensterkinder«**

2. Gruselhupf

Thomas Heckmann

**Indian Song op. 204/14**

aus »Akkordeonschule, Band 1«

Jesper Dyremose

**aus »Stupsnasen lernen  
Akkordeon«**

Band 1

Da kommt der Elefant  
Ein Pinguin

Chris Sandner

**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 2**

Jury: Andreas Heimerdinger, Simone Tonka

Raum 218

ab 09:15 Uhr

**Jesper Maurus**

Harmonika-Verein Holzgerlingen

**aus »Die Tastenbande«**

12. Mein erster Ausritt  
3. Beim Segeln

Alexander Jekic

**aus »Die Tastenzwerge  
Band 1«**

Zwergen-Disco

Jürgen Schmieder

**Leonie Vogel**

Musik- und Kunstschule Glock

**Flinke Finger**

Polka

Asari Iwanow

**Die Mondnacht**

Asari Iwanow

**Ein Tanz**

Asari Iwanow

## Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 2

Raum 218

**Maximilian Heinzl**

Musikschule Ettligen

**aus »Märchenbilder«**

1. Rumpelstilzchen
2. Dornröschen

Werner Richter

**aus »Tango Primero«**

El Pipiolo

Alexander Jekic

**aus »Europareise«**

4. Danske Polka

W. Ruß,  
H.-G. Kölz,  
S. Kölz,**Emilia Geiselhart**

Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V.

**aus »Pferde-Geschichten«**

5. Rast am Waldrand

Michael Wagner

**aus »Spielwind 2«**

3. Geburtstagsparty
5. Fantasie

Wolfgang Russ

**Anna-Lina Walker**

Harmonika-Verein Holzgerlingen

**aus »Tastenkiste Band 2«**

4. Echt rockig!

Jürgen Schmieder

**Waltz for Lorena**

Mario Nortmann

**Volle Power**

Jürgen Schmieder

**Tim Xiao Yang**

Musikschule Filderstadt

**Good Morning Mister Teddybear** Hans Hazoth**aus »Clowns«**

3. Der traurige Clown

Heikki Valpola

**Rock Toccatà**

Jewgeni Derbenko

**Leon Kebernik**

Musikschule Schlegel &amp; Friends

**Licht und Schatten**

Paulo Pizzigoni

**Mexican Polka**

W. A. Palmer &amp; B. Hughes

**Emmi Dosch**

Städtische Musikschule Wertheim

**aus »Die Tastenbande trifft sich wieder«**

Lässig

Alexander Jekic

**Irish Dance**

JohannZeller

**aus »Katzenmusik«**

3. Armes Mäuslein
4. Mutterglück

O. Richter-Neu

**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 2**

Raum 218

**Antonia Wiehr**

Harmonika-Verein Holzgerlingen

**Galopp**aus »Akkordeon Kompakt 1«  
(Begleitheft)

Jürgen Schmieder

**aus »Tastenkiste, Band 1«**

3. Strandparty

Jürgen Schmieder

**Geburtstagsfete**

Reinhold Michelis

**Liam Müller**

Musikschule Schlegel &amp; Friends

**Il Piccolo Zar**

Gabriele di Pasquale

**Konzertwalzer**

Boris Tichonov

**aus »Jazz-Kiste, Band 3«**

Old fashioned Jazz

Hans-Günther Kölz



1. Preisverleihung LMT 2022

**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 3**

Jury: Johannes Baumann, Andreas Nebl

Kammermusiksaal (217)

ab 09:00 Uhr

**Franziska Braun**

Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken

**Präludium**

Günter Ketzscher

**Eine Reise durch den Orient**

Lutz Stark

1. Der Palast des Sultans
2. Abendlied
3. Die Karawane
4. Die Spieleute aus dem Dorf

**Finn Novotny**

Harmonika-Verein Holzgerlingen

**aus »Urzeit«**

Hans-Günther Kölz

aus »Classic Chips Band 2«

1. Entdeckungsreise
2. Gefährliches Gelände
3. Trügerischer See

**Miriam Nass**

Handharmonika-Club Nufringen e.V.

**Karibik Suite**

Wolfgang Ruß

aus »Akkordeon ist cool, Band 2«

1. Calypso
2. Beguine
3. Salsa

**Antonia Resch**

Harmonikaring 1937 Busenbach e.V.

**aus »Accordion Dreams«**

Jürgen Schmieder

Red Cliff

**aus »Die Tastenzwerge  
Band 2«**

Jürgen Schmieder

Sternenfänger

**aus »Accordion Dreams«**

Jürgen Schmieder

Green River

**Elisa Baumgärtner**

Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken

**aus »Short Tracks«**

Hans-Günther Kölz

Rhythmic Loops

**Ungarischer Tanz Nr. 5**

Johannes Brahms

aus »Bravour-Stücke, Band 1«

*bearb. Jürgen Schmieder***aus »Tango Primero«**

Alexander Jekic

Tango Elegante

**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 3**

Kammermusiksaal (217)

**Jule Dirler**

Karlsbad

**Ben Bullert**

Musikschule Schlegel &amp; Friends

**Klara Birk**

Achern

**Laura Hellstern**

Akkordeonorchester Waldmössingen

**Albert Steiger**

Musik- und Kunstschule Böblingen

**Tilo Reimann**

Bissingen

**Sieben kleine Stücke**

Gerhard Wohlgemuth

aus »Spielbuch für Akkordeon II«

1. Auf dem Hüherhof
2. Dudelsack
3. Abzählreim
4. Die Feuerwehr kommt
5. Der Bär tanzt
6. Polnisch
7. Wir fahren mit der Eisenbahn

aus »**Klingendes Märchenbuch**« Tillo Schlunck  
Aschenputtel

**Sonatine im klassischen Stil**

A. Dorensky

**Style Musette**

A. Verchuren

aus »**Popline**«

Alexander Jekic

4. Hotline

aus »**Accordion Dreams**«

Jürgen Schmieder

Friends

aus »**Die Tastenzwerke**

Jürgen Schmieder

Tango-Fieber

**Suite in Moll**

Wolfgang Ruß

aus »Akkordeon ist cool, Band 2«

- I Pulsieren
- II Chillen
- III Tanzen

aus »**Die Tastenzwerke**

Jürgen Schmieder

Tango-Fieber  
Auf der Piste

**Variationen über Caprice a-**

Niccolo Paganini  
*bearb. Schimtschik*

**Rock Toccata**

Jewgeni Derbenko

**Balkan Momente**

Tobias Dalhof

aus »Akkordeon Games 3«

**Crossroads**

Wolfgang Kahl

aus »Pop-Koffer Nr. 2«

**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 3**

Kammermusiksaal (217)

**Benjamin Pliev**

Musik- und Kunstschule Glock

**Im volkstümlichen Stil**

Aram Chatschaturjan

**Walk on Arbat Street**

A. Korobejnikov

**Lea Spieler**

Harmonika-Verein Holzgerlingen

**aus »Accordion Dreams«**

Jürgen Schmieder

Friends

**aus »Spielwind 2«**

Wolfgang Russ

5. Fantasie

**Allegretto**

Christian Gottlieb Neefe

*bearb. Alexander Jekic***Oskar Dosch**

Städtische Musikschule Wertheim

**aus »The Dance of four**

Petri Makkonen

**Virtuosos«**

1. Rubbee shoe

2. Feather pillow

**The Wellerman**

trad.

*bearb. Matthias Matzke***Nathan Reschke**

Musikschule Schlegel &amp; Friends

**aus »Klingendes Märchenbuch«**

Tillo Schlunck

Die zertanzten Schuhe

**Rock Toccata**

Jewgeni Derbenko

**Leja Krasnova**

Musik- und Kunstschule Glock

**aus »Zwei Lieder aus der Ukraine«**

Asari Iwanow

Sonnenuntergang

**Divagando**

A. Bellada

**aus »Zwei Lieder aus der Ukraine«**

Asari Iwanow

Die Nachbarin

**Sophia Mögenburg**

Harmonika-Verein Holzgerlingen

**aus »Accordeon Progression Band 4«**

Jörg Draeger

Prelude

**Schwarze Augen**

russisches Volkslied

*bearb. Jürgen Schmieder*

**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 3**

Kammermusiksaal (217)

**Sophia Geiselhart**

Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V.

**aus »Zwölf  
Vortragsstücke  
im alten Stil«**

1. Praeludium

Ernst-Lothar von Knorr

**Wertungsspiele - Suite in 5  
Sätzen**

1. Aufregung macht sich breit
2. Tief durchatmen
3. Ganz cool beim Auftritt
4. Läufe, rauf und runter
5. Happy bei der Siegerehrung

Jürgen Schmieder

**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 4**

Kammermusiksaal (217)

Jury: Andreas Heimerdinger, Simone Tonka, Andreas Nebel

ab 14:15 Uhr

**Madita Kathan**

Musikschule Hayd

**Polonaise**

Jürgen Löchter

**Musik zu einer Vogelhochzeit**

Adolf Götz

Variationen über »Ein Vogel wollte  
Hochzeit machen«**aus »Accordion Story«**

Capriccio

Joachim Hayd

**Aaron Fust**

Musikschule Schlegel &amp; Friends

**Style Musette**

A. Verchuren

**Adios Nonino**aus »Akkordeon Pur« -  
Astor PiazzollaAstor Piazzolla  
*bearb. Hans-Günther Kölz***Scherzo**

aus »Collected Accordion Works«

John Gart

**Carolin Müller**

Harmonika-Verein Ramsbach e.V.

**aus »Musikmappe Band II«**Zigeuner-Suite  
Bolero

Wilhelm Bernau

**aus »Modern Tunes, Band 2«**

Fresh and Funky

Jürgen Schmieder

**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 4**

Kammermusiksaal (217)

**Jakob Harnau**

Akkordeon-Orchester Bernbach e.V.

**aus »Die Tastenzwerge  
Band 2«**Tango-Fieber  
Sternenfänger  
Auf der Piste

Jürgen Schmieder

**aus »Popline«**

5. Good condition

Alexander Jekic

**Nikita Bach**

Musik- und Kunstschule Glock

**Sonatine Nr. 3 C-Dur**

III. Vivace

Mauricio Clementi

**Entchen auf der Wiese****aus »Vier Volkstänze«**

2. Kaukasisches Tanzlied

Nikolai Tschaikain

Günter Ketzscher

**Meike Dirler**

Karlsbad

**Pièce dans le style ancien****Konstellation zu H-E-G-A**

aus »Kaleidoskop 2«

André Astier

Werner Richter

**aus »Drei Stücke«**

3. Jongleur

Kaspar Roeseling

**Lola Skokan**

Akkordeonverein Schönaich e.V.

**aus »Klingendes Märchenbuch«**Die zertanzten Schuhe  
Aschenputtel

Tillo Schlunck

**aus »Kontraste«**

Shake The B (aus Drei Studien)

Wolfgang Russ

**Luis Stock**

Akkordeonorchester Brackenheim e.V.

**aus »Zeitreise 1«**

2. Classic Theme with Variations

Hans-Günther Kölz

**aus »City Moments«**1. Morning  
2. Rush Hour

Hans-Günther Kölz

**Malia Kramar**

Harmonikaring 1937 Busenbach e.V.

**Czardas weiß-blau**

aus »Akkordeon aktiv, Band 3«

Alexander Jekic

**Song for a friend**

aus »Akkordeon aktiv, Band 3«

Alexander Jekic

**Sol Espanol**

aus »Akkordeon aktiv, Band 3«

Alexander Jekic

**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 4**

Kammermusiksaal (217)

**Michael Rössle**

Städtische Musikschule Heilbronn

**Libertango**aus »Akkordeon Pur« -  
Astor Piazzolla 1Astor Piazzolla  
*bearb. Hans-Günther Kölz***Sonatina**

Alexander Dorenskij

**Hüpfende Toccata**

Michael Rössle

**Nahla Kirchner**

Akkordeonverein Schönaich e.V.

**aus »Akkordeon Update 2.0«**

Rudi Braun

2. Future
1. Prelude

**aus »Modern Tunes, Band 2«**

Jürgen Schmieder

Tangofeeling

**Jannik Scheuerer**

Bruno-Frey-Musikschule der Stadt Biberach

**Zigeuner Suite**

Wilhelm Bernau

aus: »Musikmappe Band 2«

1. Allegro
2. Andante
3. Allegretto

**aus »Vier Volkstänze«**

Günter Ketzscher

1. Paidouchka
2. Kaukasisches Tanzlied
4. Belgrader Kolo

**Maximilian Rotfuß**

Musik- und Kunstschule Glock

**aus »Präludium und Fuge a-moll«**

Matyas Seiber

Präludium

**Dolores (Spanischer Tanz)**

Charles Kamilleri

**Exromptum**

Jewgeni Derbenko

**CARGNELLI**

MUSIK &amp; SPRACHE

Sarah und Alexander Cargnelli  
Hans-Thoma-Weg 7  
70771 Leinfelden-Echterdingen

☎ 01520 405 88 85

✉ unterricht@cargnelli.online

**Unsere Unterrichts-  
angebote für Sie:****AKKORDEON****GESANG****KLAVIER****PHONETIK**Weitere Infos erhalten Sie unter  
[www.cargnelli.online](http://www.cargnelli.online)  
und auf unserem Instagram-Kanal

AKADEMIECARGNELLMUSIK



**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 5**

Jury: Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster, Johannes Baumann

Konzertsaal (006)

ab 14:15 Uhr

**Jannik Bullert**

Musikschule Schlegel &amp; Friends

**Patrick Meier**

Musik- und Kunstschule Glock

**Devin Kijan**

Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken

**Natascha Müller**

Harmonika-Verein Ramsbach e.V.

**Irina Weber**

Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V.

**Marie Dörner**

Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken

**Karamel Auktion**

Roman Bagilin

**Oblivion**

aus »Jazz Accordion 2«

Astor Piazzolla

bearb. Frank Marocco

**Bossa in Normandy**

Claude Michel Thomain

**Capriccio**

Albin Repnikow

**Bossa Nova**

Victor Vlasov

**aus »Suite op. 40«**

1. Präludium

Hans Brehme

**3 + 2 = 5**

aus »Spielbuch für Akkordeon I«

Siegfried Stolte

**Ritango apasionado**

Alexander Jekic

**aus »Accordeon Progression**

Ouverture Classique

Theme et Variations

Jörg Draeger

**aus »Modern Tunes, Band 2«**

Tangofeeling

Jürgen Schmieder

**Sonniges Sorrent**

Willy Meyer

**Menuet in G-dur,  
BWV Anh. 114**Christian Petzold  
bearb. Johann Sebastian Bach**aus »Vier Volkstänze«**

1. Paidouchka

2. Kaukasisches Tanzlied

Günter Ketzscher

**aus »Album für die Jugend«**

Wilder Reiter

Robert Schumann

**aus »Kontraste«**

Argentino (aus Tango-Suite)

Habanera (aus Tango-Suite)

Milonga (aus Tango-Suite)

Wolfgang Russ

**Prelude for the Bellows**

Hans-Günther Kölz

**Ritango**

Alexander Jekic

**Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe 6**

Jury: Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster, Johannes Baumann

Konzertsaal (006)

ab 16:15 Uhr

**Celina Müller**

Harmonika-Verein Ramsbach e.V.

**La Campañella**Konzerttätude über ein Thema  
von Paganini

Rudolf Würthner

**Libertango**aus »Akkordeon Pur« -  
Astor Piazzolla 1Astor Piazzolla  
*bearb. Hans-Günther Kölz***Sara Fischer**

Musik- und Kunstschule Glock

**Entchen auf der Wiese**

Nikolai Tschaikain

**Es regnet**

Tango

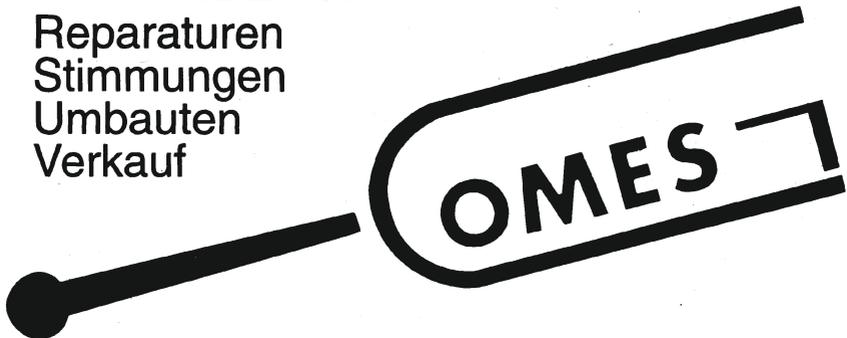
H. Himmel

**Licht und Schatten**

Paulo Pizzigoni

**Der Schmetterling**

Théodore Lack

**AKKORDEONS**Reparaturen  
Stimmungen  
Umbauten  
Verkauf**Pedro Gomes da Silva**

In Rübenäcker 1

D-78647 TROSSINGEN/SCHURA

TEL. (07425) 6708 + 326845

FAX (07425) 326846

www.pedrogomes.de

**Akkordeon Solo Konzertant Altersgruppe 1**

Raum 218

Jury: Andreas Heimerdinger, Simone Tonka

ab 12:00 Uhr

**Oliver Pysch**

Musikschule Ettlingen

**aus »Unser Herr Glücklich und seine Freunde«**

Brigitte Beskers

1. Unser Herr Glücklich
2. Unser Herr Träumerisch

**Die Schnecke Emil und der Frosch**

Henriette Walther

**Ameisenboogie**

Marco A. Vecchioni

aus dem Begleitheft 1 zu  
»Aller Anfang ist leicht«

**Akkordeon Solo Konzertant Altersgruppe 2**

Raum 218

Jury: Andreas Heimerdinger, Simone Tonka

ab 11:20 Uhr

**Lea Weng**

Musik- und Kunstschule Böblingen

**Serenade**

Joseph Haydn

aus dem Streichquartett Nr. 18

**Karussell-Boogie**

Max Ruch

**aus »Zwei Lieder aus der Ukraine«**

Asari Iwanow

Die Nachbarin

**Schöne Minka**

Asari Iwanow

**Dingting Bian**

Musikschule Esslingen a.N.

**aus »Hippo, Kroko, Fips und Co«**

Claudia Hornbach

Die Wüstenhühner

**La Folia**

Anonymus

**Tim Xiao Yang**

Musikschule Filderstadt

**Präludium in g-Moll**

Johann Seb. Bach

aus dem Klavierbüchlein für

**Kanon zu 2 Stimmen in C-Dur**

Johann Seb. Bach

BWV 1086

**Hexentanz**

Hansjörg Hummel

Leichte Tonspiele Band 2

**Akkordeon Solo Konzertant Altersgruppe 2**

Raum 218

**Lorenz Hainzl**

Inneringen

**Nordisches Lied**

Gottfried Hummel

**Groteske**

Gottfried Hummel

**Greensleeves**

aus »Min Etno-Box«

trad.  
bearb. Lars Holm**La Cucaracha**

aus »Min Etno-Box«

trad.  
bearb. Lars Holm***NordMusik hat was!****--- für Solo ---*

Spiel Akkordeon XS mit Krabbi - Meine ersten Solostücke  
Piccolo Jazz - Pop Koffer - Pick Up's - Jazz you can!

*--- für Theorie ---*

Jazz-Workshop Akkordeon, Song-Workshop Akkordeon (in Vorb.)

*--- für Ensemblespiel ---*

Piccolo Jazz Duets - Combo Classics - Drei finnische Lieder

*--- für Orchester ---*

Merry-Go-Round of Life - Ice in the Sunshine  
Ragtime Concert Suite - Gospel&Spiritual Highlights 1  
Metropolitan Pictures - Major Tom - Happy X-Mas (War is over)



**NordMusik**

Besuchen Sie uns im Shop >>> [www.nordmusik-verlag.de](http://www.nordmusik-verlag.de)

**Akkordeon Solo Konzertant Altersgruppe 3**

Jury: Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster

Konzertsaal (006)

ab 11:35 Uhr

**Franziska Braun**

Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken

**Petite Suite ancienne**

Hans-Günther Kölz

aus »Freetime, Band 1«

1. Dance
2. Chanson
3. Valse Espagnol

**Thema mit Variationen**

Cornelius Gurlitt

aus »Freetime, Band 1«

*bearb. Hans-Günther Kölz***aus »For Children«**

Petr Fiala

- In the Rain
- A Sad fairy Tale
- March

**Joas Bullert**

Musikschule Schlegel &amp; Friends

**aus »Klavierbüchlein für**

Joh. Seb. Bach

**Anna Magdalena Bach«**

1. Menuett G-Dur

**Variationen über Caprice a-moll**Niccolo Paganini  
*bearb. Schimtschik***Polka**

G. Nikishin

**Albert Steiger**

Musik- und Kunstschule Böblingen

**aus »Jugend-Album, op. 39«**

Pjotr I. Tschaikowski

- Baba Jaga

**Kleine Suite**

Jewgeni Derbenko

**Matthias Rothschnitt**

Harmonika-Spielring Mörsch 1952 e.V.

**3 + 2 = 5**

Siegfried Stolte

aus »Spielbuch für Akkordeon I«

**aus »5 Stücke für Akkordeon«**

Jürgen Ganzer

4. Nebel im Walde

**aus »The Seasons«**

Yves Apparailly

- In Winter

**Tango Nuevo de Alemania**

Tobias Dalhof

aus »Einfach schöne Tangos«

**Akkordeon Solo Konzertant Altersgruppe 4**

Jury: Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster

Konzertsaal (006)

ab 09:15 Uhr

**Samuel Schlumberger-Ruiz**

Musikschule Esslingen a.N.

**sempre mi**

aus »Für Knöpfe«, Band 2

Georg Katzer

**Sonata**aus »Alte Musik für junge  
Akkordeonisten«, Band 2

Carlos Seixas

**Rio Sena**

Astor Piazzolla

**Aaron Fust**

Musikschule Schlegel &amp; Friends

**Sonate C-Dur K. 159**

Domenico Scarlatti

**aus »Sonate Nr. 2«** Vladislav Andreevich Zolotarev  
Homage a Haydn3. Molto vivacissimo  
con spirito

bearb. Friedrich Lips

**Levi Klein**

Musikschule Esslingen a.N.

**La misma pena**

aus »Album No. 1«

Astor Piazzolla

**Sens unique**

Astor Piazzolla

**Hoppa Zuppa**trad.  
bearb. Vladimir Trenin

2. Preisverleihung LMT 2022

**Akkordeon Solo Konzertant Altersgruppe 5**

Konzertsaal (006)

Jury: Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster, Johannes Baumann

ab 17:20 Uhr

**Emma Hainzl**

Inneringen

**aus »Sonate in G, Hob. XVI: G1«**

2. Menuett

Joseph Haydn

**aus »Suite Impasse«**

Teil II - Andante Doloroso

Franck Angelis

**aus »Indian Dances, op. 19«**

2. Dance of the Quivering Bowstring

Jan Meisl

**Jannik Bullert**

Musikschule Schlegel &amp; Friends

**Toccata und Fuge d-moll**

George Barton

**Scherzo**

aus »Collected Accordion Works«

John Gart

**Saint Louis en L'ile**

Astor Piazzolla

**Patrick Meier**

Musik- und Kunstschule Glock

**Sonatine F-Dur, K107**

Domenico Scarlatti

**Toccata und Fuge d-moll BWV 565**Johann Sebastian Bach  
*bearb. J. Dranga***Akkordeon Solo Konzertant Altersgruppe 6**

Konzertsaal (006)

Jury: Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster, Johannes Baumann

ab 17:00 Uhr

**Nicole Alber**Akkordeon- und Handharmonika-Club  
Sielmingen e.V.**aus »Englische Suite Nr. 3 g-Moll, BWV 808«**

1. Prélude

Joh. Seb. Bach

**aus »Der Winter -****1. Satz, op. 8, RV 297«**

aus »Vier Jahreszeiten«

1. Allegro non molto

Antonio Vivaldi  
*bearb. Alexander Dmitriev***The Flight beyond the Time**

Petri Makkonen

**Akkordeon Duo/Trio Altersgruppe 4**

Jury: Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster

Konzertsaal (006)  
ab 10:00 Uhr**Leonard Welsch und  
Jonas Wild**

Handharmonika-Club Deckenpfronn

**Variationen über Frère Jacques**

Fritz Pils

**Jannik Scheuerer und  
Lotta Schäffer**

Bruno-Frey-Musikschule der Stadt Biberach

**Wir tanzen Charleston**

Lilia Bender

aus »Akkordeon zwei in Einem«

**La Corrida**

Luigi Rattagi

Paso-Doble

**aus »Checkpoint«**

Hans-Peter Klein

2. A little bit of love

**aus »Viererlei«**

Hans-Günther Kölz

1. Cakewalk

3. Latin Ritmico

4. Invention

**Franziska Braun und  
Melina Böser**

Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken

**Viererlei**

Hans-Günther Kölz

1. Cakewalk

2. Adagio di Blues

3. Latin Ritmico

4. Invention

**aus »Kurzgeschichten«**

Wolfgang Russ-Plötz

Saga

Ragtime

Latino

**Akkordeon Duo/Trio Altersgruppe 5**

Jury: Andreas Heimerdinger, Simone Tonka, Andreas Nebel

Kammermusiksaal (217)  
ab 17:30 Uhr**Mia Schmid und  
Vanessa Klumpp**Akkordeon-Orchester Locherhof/  
Akkordeon-Orchester Fluorn-Winzeln**aus »Konzert für zwei  
Akkordeons«**

Curt Mahr

1. Allegro

**Klezz Motion**

Hans-Günther Kölz

**Kammermusik mit Akkordeon Altersgruppe 3**

Jury: Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster

Konzertsaal (006)

ab 11:15 Uhr

**Pia Rölke und  
Julie Söll**

Akkordeon / Keyboard

Musikschule Blaubeuren-Laichingen-  
Schelklingen**aus »Auf zum  
Wertungsspiel«**Kammermusik  
5. ChaconneGottfried Hummel  
bearb. Thommy Reeg**Kammermusik mit Akkordeon Altersgruppe 4**

Jury: Christine Fischer-Fahs, Erwin Schuster

Konzertsaal (006)

ab 11:00 Uhr

**Emma und Leopold Hainzl**

Akkordeon / Klavier

Inneringen

**aus »Aperçus désagréables«**

2. Choral - Large de vue

Erik Satie

**aus »Alte  
Spielmusiken op. 61«**

1. Bolero

Wilhelm Bernhard Molique

**aus »Marilina«**

III Teneramente

Heikki Valpola

**Where is Uros?**

Andreas Nebl

## Die Juroren

Johannes Baumann, Trossingen

Christine Fischer-Fahs, Baltmansweiler

Andreas Heimerdinger, Filderstadt

Andreas Nebl, Trossingen

Erwin Schuster, Lenningen

Simone Tonka, Karlsdorf-Neuthard

## Die Wettbewerbsleitung

Peter Huber, Landesjugendleiter

Rolf Weinmann, Gesamtleitung

Hans-Peter Bechthold, Finanzen

Sarah Hofheinz, Jugendbildungsreferentin

Erhard Schwenk, EDV/Auswertung

Friedemann Strobel, Homepage

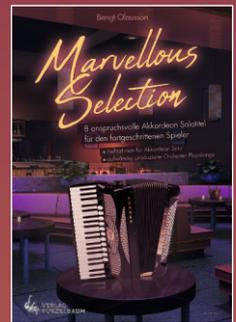
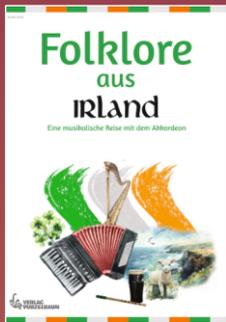
Nadine Pongs, Helferkoordination

Daniela Pfletschinger, Saal-Regie

Tanja Rapp, Empfang/Anmeldung



## Akkordeon Solo Ausgaben



Alle Ausgaben dieser Werbung als **Hörprobe**  
auf unserem **YouTube-Kanal!**

Umfangreiche Infos zu unserer  
AKKORDEONSCHULE finden Sie unter:  
[www.akkordeonschule.de](http://www.akkordeonschule.de)

Entdecken Sie noch mehr Akkordeonmusik  
in unserem Onlineshop unter:  
[www.verlag-purzelbaum.de](http://www.verlag-purzelbaum.de)

## Osterseminar 2023: Vier Tage rund ums Akkordeon

Vom 11. – 14. April 2023 fand in der Bundesakademie in Trossingen das Osterseminar statt. Die Veranstaltung, die stets in der zweiten Woche der Osterferien stattfindet, richtet sich an Kinder und Jugendliche von 10 bis 26 Jahren und bietet jungen Musiker\*innen die Möglichkeit, sich mit Gleichgesinnten auszutauschen und gemeinsam Orchestererfahrung zu sammeln.

Dieses Jahr trafen sich 27 Spieler\*innen mit ihren Instrumenten zum gemeinsamen Musizieren. Die Dozenten Alexander Cargnelli und Jürgen Farkas forderten und förderten die Teilnehmer\*innen in den Orchestern sowie in den gemeinsamen Stimmenproben. Dozentin Sarah Cargnelli führte die Teilnehmer\*innen in die Welt der Bodypercussion und zeigte, wie man mit dem eigenen Körper Rhythmen kreiert. Zudem konnten die Teilnehmer\*innen sich bei ihr im Thema Bühnenpräsenz erproben in dem sie in verschiedene Szenen und Rollen schlüpfen.

Am Mittwoch bekamen die Teilnehmer\*innen bei einem Besuch des deutschen Harmonika Museums einen Einblick in die Geschichte der Harmonikainstrumente. Mit ihrem breiten Wissen führten Herr Dörfler und Herr Niklewski die Teilnehmer\*innen durch die über 600 qm große Dauerausstellung mit mehr als 25.000 verschiedenen Mundharmonikas und einer beeindruckenden Vitrine mit über 100 geschichtsträchtigen Akkordeons.

Donnerstag besuchte Hans-Günther Kölz das Osterseminar in der Bundesakademie, der das Hohner Konservatorium und dessen Ausbildungsangebote vorstellte. Zudem zeigte er den Teilnehmer\*innen wie er als Komponist und Arrangeur Inspirationen für neue Kompositionen sammelt und Stücke arrangiert. Das Osterseminar fand Abschluss mit einem Konzert, bei dem die Teilnehmenden ihre erlernten Stücke vor Publikum zum Besten gaben.

Wir bedanken uns herzlich bei der Bundesakademie Trossingen, beim Deutschen Harmonikamuseum, beim Hohner Konservatorium, den Verlagen Jetelina und Amusiko, den Dozent\*innen und den Teilnehmer\*innen für das gelungene Seminar und freuen uns auf nächstes Jahr, wenn es wieder heißt: Akkordeon Come together – Osterseminar 2024.



## Preisträger des Landesmusiktag 2022

### Standardbass Altersgruppe 1

1	<b>Lea Weng</b> Musikschule Böblingen	<b>hervorragend</b> 46,5 Punkte Pokal
2	<b>Emilia Geiselhart</b> Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V.	<b>hervorragend</b> 41,0 Punkte Pokal
3	<b>Leonie Vogel</b> Musik- und Kunstschule Glock	<b>ausgezeichnet</b> 36,0 Punkte Pokal

### Standardbass Altersgruppe 2

1	<b>Tim Xiao Yang</b> Musikschule Filderstadt	<b>hervorragend</b> 42,5 Punkte Pokal
2	<b>Sophia Mögenburg</b> Harmonika-Verein Holzgerlingen	<b>ausgezeichnet</b> 39,0 Punkte Pokal
3	<b>Finn Novotny</b> Harmonika-Verein Holzgerlingen	<b>ausgezeichnet</b> 36,5 Punkte Pokal

### Standardbass Altersgruppe 3

1	<b>Dario Tovilovic</b> Asperg	<b>hervorragend</b> 45,0 Punkte Pokal
2	<b>Ben Bullert</b> Musikschule Schlegel & Friends	<b>hervorragend</b> 42,0 Punkte Pokal
3	<b>Maximilian Rotfuß</b> Musik- und Kunstschule Glock	<b>hervorragend</b> 41,0 Punkte Pokal

### Standardbass Altersgruppe 4

1	<b>Patrick Meier</b> Musik- und Kunstschule Glock	<b>hervorragend</b> 46,0 Punkte Pokal
2	<b>Emma Hainzl</b> Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V.	<b>hervorragend</b> 45,7 Punkte Pokal
3	<b>Meike Dirrler</b> AccoMusica	<b>hervorragend</b> 42,3 Punkte Pokal

### Standardbass Altersgruppe 5

1	<b>Marie Dörner</b> Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken	<b>hervorragend</b> 41,0 Punkte Pokal
2	<b>Jannik Bullert</b> Musikschule Schlegel & Friends	<b>ausgezeichnet</b> 35,7 Punkte Pokal

**Standardbass Altersgruppe 6**

- |   |  |   |
|---|--|---|
| 1 | <b>Celina Müller</b><br>Harmonika-Verein Ramsbach e.V. | <b>hervorragend</b><br>42,0 Punkte<br>Pokal |
|---|--|---|

**Solo Konzertant Altersgruppe 2**

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | <b>Tim Xiao Yang</b><br>Musikschule Filderstadt | <b>hervorragend</b><br>42,5 Punkte<br>Pokal |
|---|---|---|

**Akkordeon Konzertant Altersgruppe 3**

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 1 | <b>Samuel Schlumberger-Ruiz</b><br>Musikschule Esslingen am Neckar | <b>hervorragend</b><br>43,0 Punkte<br>Pokal  |
| 2 | <b>Albert Steiger</b><br>Musikschule Böblingen                     | <b>hervorragend</b><br>41,0 Punkte<br>Pokal  |
| 3 | <b>Maximilian Rotfuß</b><br>Musik- und Kunstschule Glock           | <b>ausgezeichnet</b><br>40,0 Punkte<br>Pokal |

**Akkordeon Konzertant Altersgruppe 4**

- |   |  |   |
|---|--|---|
| 1 | <b>Patrick Meier</b><br>Musik- und Kunstschule Glock | <b>hervorragend</b><br>48,7 Punkte<br>Pokal |
| 2 | <b>Aaron Fust</b><br>Musikschule Schlegel & Friends  | <b>hervorragend</b><br>41,3 Punkte<br>Pokal |

**Akkordeon Konzertant Altersgruppe 5**

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 1 | <b>Nicole Alber</b><br>Akkordeon- und Handharmonika-Club Sielmingen e.V. | <b>hervorragend</b><br>44,0 Punkte<br>Pokal  |
| 2 | <b>Jannik Bullert</b><br>Musikschule Schlegel & Friends                  | <b>hervorragend</b><br>41,0 Punkte<br>Pokal  |
| 3 | <b>Marie Dörner</b><br>Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken        | <b>ausgezeichnet</b><br>36,3 Punkte<br>Pokal |

**Akkordeon Konzertant Altersgruppe 6**

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | <b>Theresa Monsees</b><br>Bruno-Frey-Musikschule der Stadt Biberach | <b>hervorragend</b><br>46,7 Punkte<br>Pokal |
| 2 | <b>Eva Schäfer</b><br>Akkordeon-Verein Brigachtal e.V.              | <b>sehr gut</b><br>30,0 Punkte              |

**Akkordeon Duo/Trio Altersgruppe 5**

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | <b>Lennart und Silas Weißer</b><br>Akkordeon-Orchester Locherhof                | <b>hervorragend</b><br>43,3 Punkte<br>Pokal |
| 2 | <b>Selina-Marie Moßmann und Mirja Wieland</b><br>Harmonika Spielring Gengenbach | <b>hervorragend</b><br>42,0 Punkte<br>Pokal |

**Kammermusik mit Akkordeon Altersgruppe 4**

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 1 | <b>Marina und Nicole Alber</b><br>Akkordeon- und Handharmonika-Club Sielmingen e.V. | <b>ausgezeichnet</b><br>40,0 Punkte<br>Pokal |
|---|---|--|

**Schüler-Orchester bis 16 Jahre / Elementarstufe**

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 1 | <b>HarmonixX</b><br>Harmonika-Verein Holzgerlingen<br>Leitung: Danica Guhl | <b>ausgezeichnet</b><br>38,8 Punkte<br>Pokal |
|---|--|--|

**Schüler-Orchester bis 16 Jahre / Mittelstufe**

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 1 | <b>Akkordeon-Schüler Renchtal</b><br>Harmonika-Verein Ramsbach e.V.<br>Leitung: Christoph Müller | <b>ausgezeichnet</b><br>32,2 Punkte<br>Pokal |
|---|--|--|

**Jugend-Orchester bis 21 Jahre / Mittelstufe**

- |   |  |                                |
|---|--|--------------------------------|
| 1 | <b>Harmonika-Freunde Helmsheim 1962 e.V.</b><br>Leitung: Steffen Huber | <b>sehr gut</b><br>23,5 Punkte |
|---|--|--------------------------------|



## Landesmeister seit 2017

## Standardbass

2022	<b>Celina Müller</b> Harmonika-Verein Ramsbach e.V.	<b>hervorragend</b> 42,0 Punkte
2021	<b>Theresa Monsees</b> Bruno-Frey-Musikschule der Stadt Biberach	<b>hervorragend</b> 45,7 Punkte
2019	<b>Angelika Vogel</b> Pforzheim	<b>hervorragend</b> 46,0 Punkte
2018	<b>Salvatore Bühling</b> Stuttgart	<b>hervorragend</b> 42,0 Punkte
2017	<b>Philipp Buller</b> Musikschule Hermann Schlegel	<b>hervorragend</b> 46,3 Punkte

## Akkordeon Konzertant

2022	<b>Theresa Monsees</b> Bruno-Frey-Musikschule der Stadt Biberach	<b>hervorragend</b> 46,7 Punkte
2021	<b>Jens Peters</b> Musik- und Singschule Waghäusel	<b>hervorragend</b> 43,3 Punkte
2019	<b>Angelika Vogel</b> Pforzheim	<b>hervorragend</b> 45,7 Punkte
2018	<b>Erik Schall</b> Trossingen	<b>hervorragend</b> 44,0 Punkte
2017	<b>Andrea Krumm</b> Kenzingen	<b>hervorragend</b> 48,3 Punkte

## Duo/Trio

2022	<b>Lennart und Silas Weißer</b> Akkordeon-Orchester Locherhof	<b>hervorragend</b> 43,3 Punkte
2021	<b>Theresa Monsees und Luisa Albrecht</b> Bruno-Frey-Musikschule der Stadt Biberach	<b>hervorragend</b> 42,0 Punkte
2017	<b>Erik und Arthur Schall</b> Musik- und Tanzschule Trossingen	<b>hervorragend</b> 43,7 Punkte

## Ensembles

2017	<b>Ensemble der Musik- und Tanzschule Trossingen</b> Musik- und Tanzschule Trossingen	<b>hervorragend</b> 42,0 Punkte
------	--	------------------------------------

**G**etränke-Vertrieb **H** Ludwig  
Ludwig  
Haeisen



**Weihenstephan**

KENNER  TRINKEN  
WÜRTTEMBERGER



  
*Bitte ein Bit*  
**Bitburger**

**Markenbiere**

**Spirituosen**

**Weine**

**Fruchtsäfte**

**Mineral- und  
Heilwasser**

*Wir bringen's  
frisch und kühl*

Bonländer Hauptstraße 50 · D-70794 Filderstadt-Bonlanden  
Telefon 0711/773 7636-0 · Telefax 0711/773 7636-9  
info@getraenke-haeisen.de · www.getraenke-haeisen.de



**BONECA  
DE FEIRA**  
produções culturais

## Preisverleihung 1

**13:00 Uhr**

**FILUM Konzertsaal**

Mit

„Boneca de Feira“

Filipe Nicodemos und Jonas Ribeiro bringen brasilianische Lebensfreude zum Landesmusiktag. Gegründet wurde Boneca de Feira im November 2010 aus Liebe zum Nordosten Brasiliens und dem international populären Musik- und Tanzstil Forró. Forró ist eine Ausdrucksform der brasilianischen Kultur, die sowohl die musikalische Vielfalt als auch die soziale Verbundenheit der Menschen dort widerspiegelt.

Forró-Musik wurde durch europäische, afrikanische und indigene Kulturen beeinflusst. Die fünf Rhythmen Forró, Baião, Xaxado, Arrasta-pé und Xote, typischerweise gespielt von Zabumba (Trommel), Sanfona (Handharmonika) und der Triangel, verleihen ihr den charakteristischen Klang.

Lassen Sie sich mitreißen von den lebendigen Klängen Boneca de Feiras.

### Kategorien:

Standardbass AG 1-3, Akkordeon Konzertant AG 1-4,  
Duo/Trio AG 4, Kammermusik AG 3+4



## Programm

### Asturias

Isaac Albéniz (1860 - 1909)

### Chaconne aus Sinfonietta Turbulente (Uraufführung)

Hansjörg Staudacher (\*1941)

### Escualo

Astor Piazzolla (1921 - 1992)

### Nothing Else Matters

Metallica

E-Gitarre: Andreas Multerer

Tenor: Bernhard Bindl

## Preisverleihung 2

**19:00 Uhr**

**FILUM Konzertsaal**

Mit dem Orchester

„Concave“

Leitung: Rolf Weinmann

Das Orchester Concave wurde 2002 auf Initiative von ehemaligen Schülern der Musikschule Filderstadt gegründet. Das Orchester widmet sich anspruchsvollen klassischen als auch modernen Kompositionen und gestaltet bereits eine Vielzahl von Benefizkonzerten.

Mit ihren Auftritten wollen die Musiker die Umsetzung von gesellschaftlichen Projekten fördern und soziale Organisationen unterstützen. Concave ist ein überregionales Projekt der Musikschule Filderstadt und steht gerne neuen Freunden, Förderern und Spielern offen.

## Kategorien:

Standardbass AG 4-6, Akkordeon Konzertant AG 5+6, Duo/Trio AG 5

## Offizieller Ausrüster für alle Garten- und Gütlesbesitzer!



■ Beratung ■ Service ■ Verkauf

Otto-Lilienthal-Strasse 4 • 70794 Filderstadt-Plattenhardt • Telefon 0711/77 05 77-0  
E-Mail: [info@hoerz-center.de](mailto:info@hoerz-center.de) • [www.hoerz-center.de](http://www.hoerz-center.de) • [www.facebook.com/hoerztechnikcenter](https://www.facebook.com/hoerztechnikcenter)

 Landes-  
musiktag

Landeswettbewerbe  
für Akkordeon



# HOHNER MATTIA



*designed for  
elegance*



Nahtlose Schallprojektion  
mit Omni-Sound  
HOHNER Kinnregister  
mit dual Schalloption  
Schlanke Tastatur  
für schnelles Spiel  
High-end gun-black Finish



# HOHNER

ENJOY MUSIC

[www.hohner.de](http://www.hohner.de)